

永恆的經典 智慧的泉源

淵遠流長五千年的中華文化探源系列叢書

導讀說明

古大容居士整理說明

財團法人深波古經文化基金會編製

2021年8月

生命的真實意義

這個宇宙幾萬年來賦予了人類生命的「真實意義」究竟是什麼.....

生命的意義不應只是傳宗接代的人德事功，更應在於人類「永生智慧的傳遞」。

以老員外央求四個太太陪葬案例 詮釋「生命的真實意義」

- 第一太太-----名譽
- 第二太太-----親情
- 第三太太-----財富
- 第四太太-----身體

人的一生除了以上四樣，生命的真實意義
是否應該還有其他更重要的事情.....

乞丐與上帝

文/林明華

有一位乞丐沿門求乞，但是他有個夢想，如果能見到上帝，那該有多好啊！我可向祂求，誠則靈，我的請求必定獲得應許。「有夢最美，希望相隨。」就在一個黑夜裡，乞丐來到一處道口，忽然，狂風大作、閃電交加、大地震動。道口的遠處號角聲響，一陣陣冰清的涼爽吹拂而來。剎那間，聖樂吹起、金光照地上，

萬乘之主與眾天使駕著馬車，就來在乞丐坐臥的面前。乞丐的心中訥喊著：「我的希望高升了，不幸的日子已告結束，主的視線正投映在我的身上，眾天使關愛的眼神，也已經使我感到幸福。啊！只要我慣性的伸手，就等我一聲哀告，在祂的萬乘馬車上，有的是恩賜。」

爾時，上帝走下馬車，親切的說：「告訴我，你父親的名。並想一想，你能給我帶走什麼？」乞丐頓時目瞪口呆，心中喊叫著：「開什麼玩笑，上帝、眾神應有盡有，還在向個乞丐要東西？這是祂富有的方法？至於我，是活在俗世、塵埃的下層，我那能記得我父的名。」天使知道了乞丐的想法，和善的說：「你！給了上主什麼，將來上主才能依照你給的，加倍的給你應用。至於你父親的名叫：「道」心中有了祂，萬物萬事才能有個源頭、道理可立足。」

乞丐猶疑不決的站著，然後從口袋中慢慢的、細數落幾顆米粒，期待的拿給了上帝；乞丐像個脆弱的玩偶，在生計的楚痛與負擔中被希望所裝扮。清晨了，上帝的歸上帝，乞丐的歸給了乞丐；但是，乞丐仍然坐臥在原地，抱著奇思、遐想。而上帝的莊嚴來自於：你給了祂帶走了什麼。身為一個具有五千年道統、文化、精神文明的中國人，他的日常行為卻像那乞丐。凡事只知玩弄眼前的「術、法文巧」，不識其父名：「道」。只向上帝、眾神、佛、媽祖求乞，不肯研宗祖所遺留之聖典(神學、佛法、哲學之源)，以使其「靈台」中的宗父、列祖、眾神，獲得覺性、智慧而神聖莊嚴。

現在！是乞丐站起來，建立「大孝」的時候。研習修學淵源流長五千年中華文化探源系列書典，將使你不必仍坐臥在原地，抱著乞丐的奇思、遐想。能變化「道」(創造生靈始終的靈道)中運行的「形質、知見」，莊嚴、神聖的面見上帝、神佛菩薩，說出「我父、我佛」的名。

瞎子老王(猴王)

文/林明華

在人人的「心口」之中，生來都有一「瞎子老王」坐鎮其中，根深蒂固的使「本性」難移。

其長子「心識」(法號:無敵)，次子「潛意識」(法號:陰狠)；其中，與地母所生之子「集體無意識界」(阿賴耶識)，威力更是驚人。在集會、遊行、社團、宗教法會上，常使眾生失去了聖覺、神智的獨立思考能力。凡是見到此三子的，其「心靈」立即變成「猴性」。

西哲云：虛偽，是不能在善意中成長，使之為真理。」亦即：「不真實的事情，無論其中歷經了多大、多久的善心，它仍不是真的，沒有實義」。

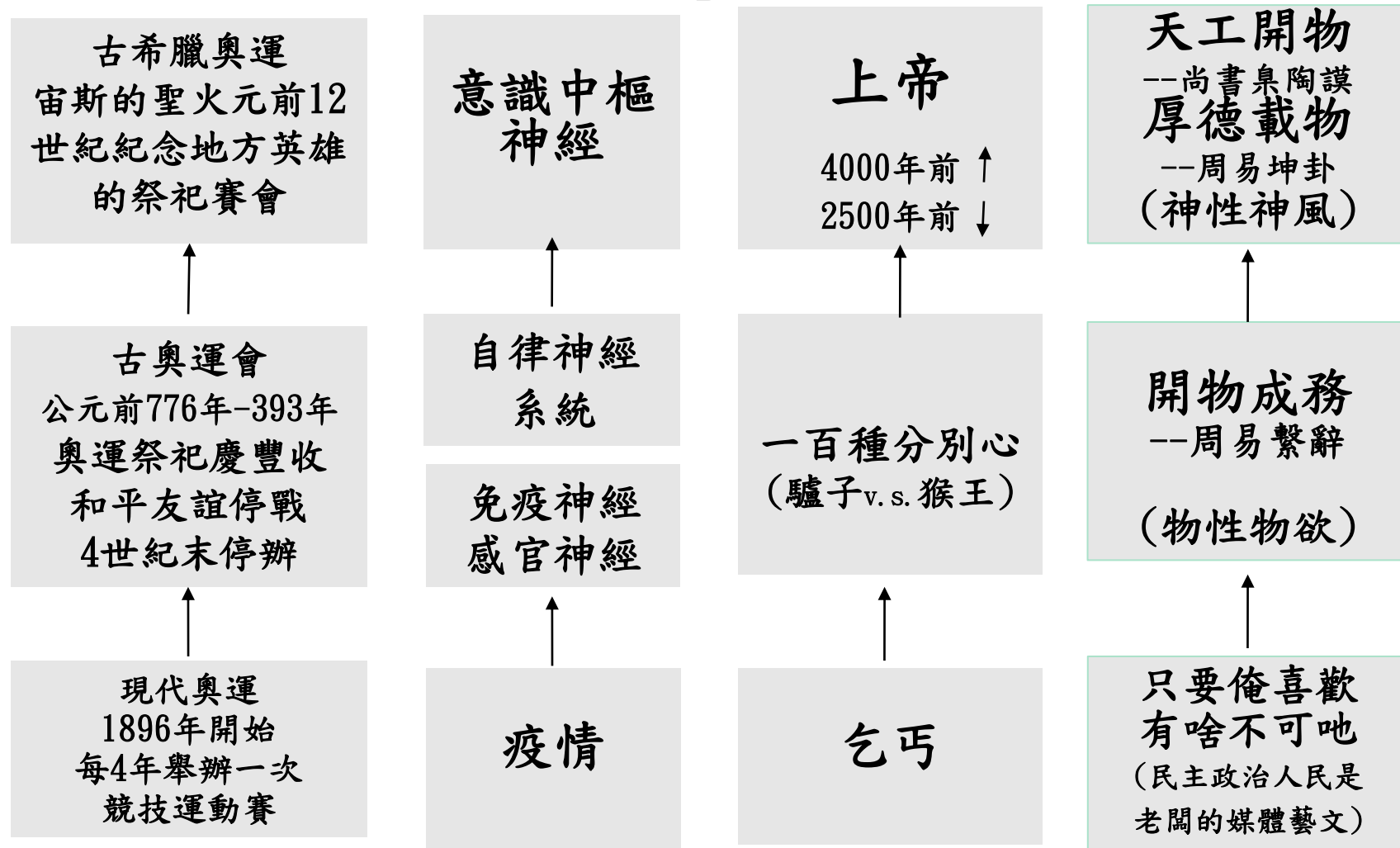


吾不知誰之子 象帝之先



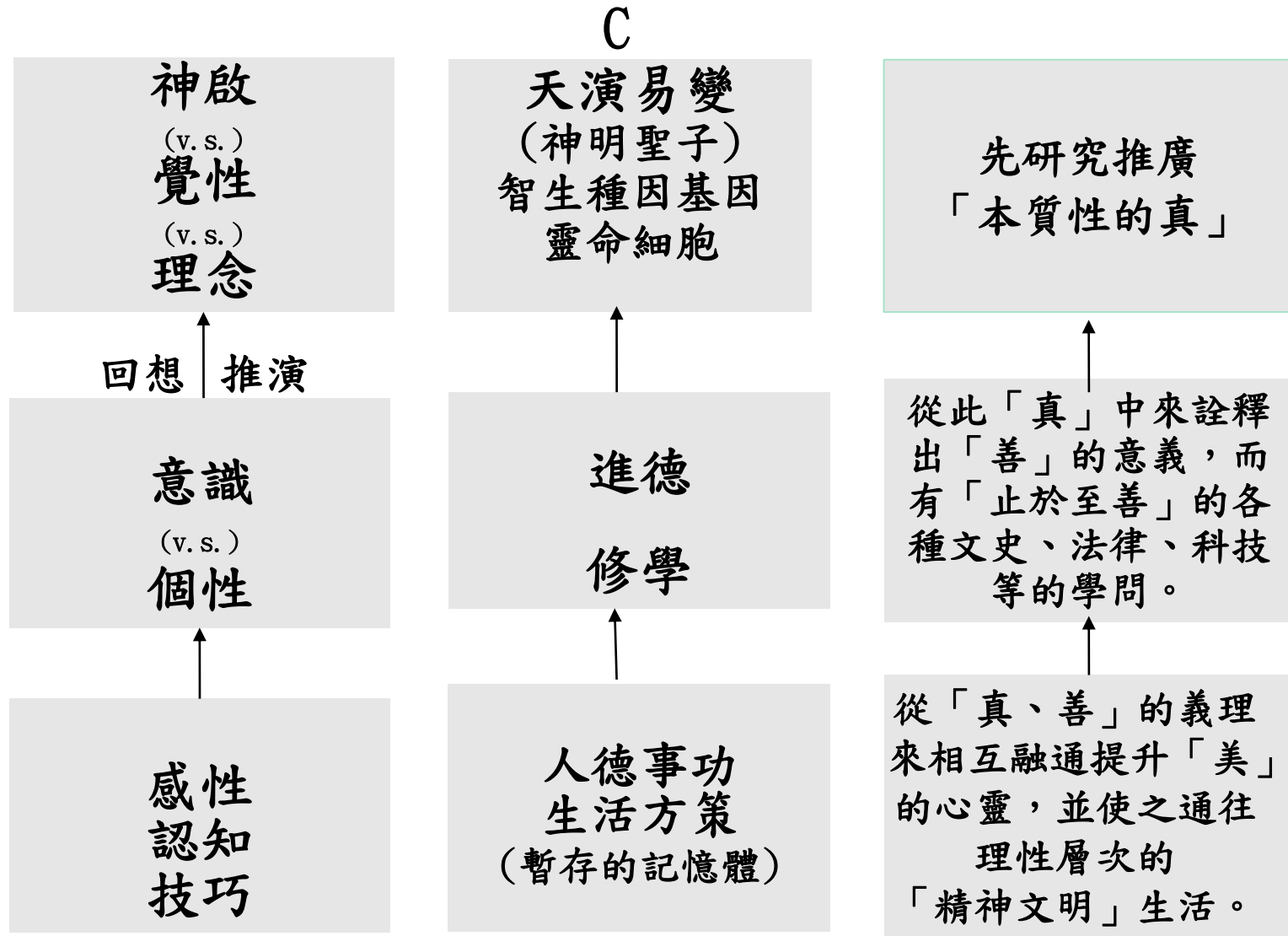
(道德經第18章) 大道廢 有仁義 (道與仁義的剖面分析)

B



當仁義被變成口頭禪式的精神文明

實踐生命「真、善、美」的真諦



淵遠流長五千年的中華文化探源系列叢書介紹

財團法人深波古經文化基金會將近二年來對於中華古經典的研究，彙整成淵遠流長五千年的中華文化探源系列叢書，全部共計20冊，檔案內容是依林明華老師傳授口述，古大容居士記錄整理，敬請指教。

謹建議請自第一本「談遠古人類政教演變之與文化教育的深遠影響」先研讀，可更易融會貫通全套叢書的主題內容。

全部20冊的完整內容於財團法人深波古經文化基金會官網上可閱覽，網址<http://www.shenpo.com.tw/>。

林明華老師介紹



林明華老師，三十多年來獨立、綜合研究上古文明的古埃及象形圖文（用今日的「閩南話」讀之）、蘇美象形的楔型文、馬雅象形圖文、殷商甲骨的象形圖文、篆文、鳥篆文、四川三星堆、馬王堆竹簡文字。以及我國先秦所留的以“隸書”字體，所譯寫的“論語、易經、書經、詩經、老子、春秋左傳、呂氏春秋...等等”，源自古埃及象形圖文、蘇美楔型文的「形而上（依基因人子、細胞人甬為「我、人」，所推演的胎藏內“卦中天、人、地三界”其參同天演造化之學說）」之宗廟、神學、原始佛法思想。

並且，以此“卦中宇宙人身論”的上古文明思想，來重新解譯歷代「政教合一」制度下，將一般人民以「卦中細胞靈命的人甬」來等同而「混同一說」著經，所廣大宏法的各大宗教經典，包括先秦各古經等。

是故，研讀林明華老師譯作，將是自我溯本追源，而能重新承先啓後的開始。也是全人類的思想文化、信仰發展，重獲上古文明所遺留的智慧開端。

淵遠流長五千年的中華文化探源系列叢書書目

一、以究萬源系列主題

- 【一】談遠古人類政教演變之與文化教育的深遠影響
- 【二】天下至道書
- 【三】天下至道書修練法要
- 【四】合陰陽書/諸天對話錄(十問)
- 【五】人類胚胎演化修學法門
- 【六】瞽目眼睛修學法要
- 【七】北京天壇(天下至道書的神學文化)
- 【八】古埃及第一王朝的納梅爾砧板浮雕(解開中國五千年古易經一卦的鎖匙)

二、淵遠流長五千年的中華文化探源系列主題

- 【一】中華古文字溯源
- 【二】甲骨文字尋根工作
- 【三】董仲舒前後的文字演變
- 【四】書經（吾人胚胎內基因人子的天演歷練史書）全集
各分冊1.虞書2.夏書3.周書4.商書

三、中華古文化應用案例

- 【一】頭嵙山中書院的文化論述
- 【二】頭嵙山的正法眼藏修學法要
- 【三】天工開物 開物成務
- 【四】晏山林設計理念--頭嵙之眼

中華五千年古文明及埃及古文明的關連探源系列一
中華古經文化 在實踐生命真善美的真諦

以 究 萬 源

——吾不知誰之子，象帝之先——《道德經第四章》

談遠古人類政教演變之與
文化教育的深遠影響

林明華老師傳授口述

古大容居士記錄整理

 財團法人深波古經文化基金會編製

2021年7月版

中華古文化應用案例 晏山林頭崙書院

頭崙書院的上位精神----

我們貢獻這個書院于宇宙的精神

『圓融精神物質而無礙

圓滿前世今生而無憾』

頭料書院的理念願景

- 萬年頭料山的山上書院，以宏揚中華古文化淵遠流長五千年的詩、書、易經等古經典的真正精髓；以揭發人類95%以上未被開發之腦智慧的大度智法要為宗旨。
- 以推廣書經虞書堯典的『咨』-----再次打開吾人乾元的道口之基因天演易變修行方法，落實實踐生命的意義在於人類永生智慧的傳遞。

萬年頭崙山 祂有話要說



這個宇宙幾萬年來賦予了人類生命的真實意義究竟是什麼.....

生命的意義不應祇為傳宗接代的人德事功，更應在於人類永生智慧的傳遞。